

# ebook

## 1000 libri in tasca

Biblioteca della Ghisa di FOLLONICA

Novità e proposte di lettura


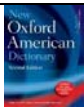










NOVEMBRE 2012








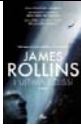





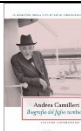
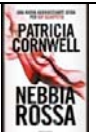




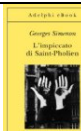




ISTITUZIONE  
COMUNALE "ES"  
Per la gestione  
dei servizi culturali








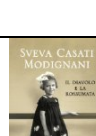

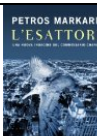














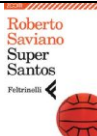
















Biblioteca  
della Ghisa  
di Follonica

 <p><b><u>Guida all'uso di Kindle</u></b></p>	 <p><b><u>The New Oxford American Dictionary</u></b></p>
 <p><b><u>Lo Zingarelli Vocabolario della Lingua Italiana</u></b></p>	 <p><b><u>Dictionnaire français de définitions</u></b></p>
 <p><b><u>Oxford Dictionary of English</u></b></p>	 <p><b><u>Real Academia Española el Diccionario de la lengua española</u></b></p>
 <p><b><u>Duden Deutsches Universalwörterbuch</u></b></p>	 <p><b><u>Dicionário Priberam da Língua Portuguesa</u></b></p>
 <p><b><u>L'uccello del malaugurio</u></b> Camilla Läckberg, <i>Marsilio</i></p> <p><b>Novità</b></p>	<p><b>I Classici</b></p> <p><b><u>Flush</u></b> Virginia Woolf, <i>Paginealtre</i></p>
 <p><b><u>I re del mondo</u></b> Don Winslow, <i>Einaudi</i></p> <p><b>Novità</b></p>	 <p><b><u>Le 101 donne più malvagie della storia</u></b> Stefania Bonura, <i>eNewton Saggistica</i></p>
 <p><b><u>Trans Europa Express</u></b> Paolo Rumiz, <i>Feltrinelli</i></p> <p><b>Novità</b></p>	<p><b>I Classici</b></p> <p><b><u>Don Chisciotte</u></b> Cervantes, Miguel de, Gamba, Bartolomeo</p>






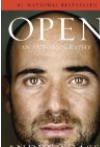





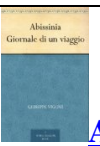










 <p><b><u>La Sacra Bibbia</u></b> (Versione della CEI)</p>	 <p><b>I Classici</b> <b><u>David Copperfield</u></b> Charles Dickens</p>
 <p><b>Novità</b> <b><u>Il tempo della verità</u></b> Glenn Cooper, <i>NORD</i></p>	 <p><b>Novità</b> <b><u>Cambiamenti</u></b> Yan, Mo</p>
 <p><b>Novità</b> <b><u>La preda</u></b> Irene Némirovsky, <i>Adelphi</i></p>	 <p><b>Novità</b> <b><u>Il mio nome è Nessuno</u></b> Valerio Massimo Manfredi, <i>Mondadori</i></p>
 <p><b>I Classici</b> <b><u>Dracula</u></b> Bram Stoker</p>	 <p><b>Novità</b> <b><u>Eredità</u></b> Lilli Gruber, <i>Rizzoli</i></p>
 <p><b>Novità</b> <b><u>Sotto una cupola stellata</u></b> Margherita Hack, <i>Einaudi</i></p>	 <p><b>Novità</b> <b><u>Caduto fuori dal tempo</u></b> David Grossman, <i>Einaudi</i></p>
 <p><b>Novità</b> <b><u>Storia di un corpo</u></b> Daniel Pennac, <i>Feltrinelli</i></p>	 <p><b>Novità</b> <b><u>Follia profonda</u></b> Wulf Dorn, <i>Corbaccio</i></p>
 <p><b>Novità</b> <b><u>Il cacciatore di occhi</u></b> Sebastian Fitzek, <i>Einaudi</i></p>	 <p><b>Novità</b> <b><u>La guerra sporca dei partigiani e dei fascisti</u></b> Giampaolo Pansa, <i>Rizzoli</i></p>
 <p><b>Novità</b> <b><u>Un colpo all'altezza del cuore</u></b> Margherita Oggero, <i>Mondadori</i></p>	 <p><b>Novità</b> <b><u>Milioni di milioni</u></b> Marco Malvaldi, <i>Sellerio</i></p>
 <p><b>Novità</b> <b><u>Sacrificio a Moloch</u></b> Åsa Larsson, <i>Marsilio</i></p>	 <p><b>Novità</b> <b><u>L'occhio della fenice</u></b> Robert Ludlum, <i>Rizzoli</i></p>
 <p><b>Novità</b> <b><u>Questa sono io</u></b> Federico Guerri, <i>Il foglio Letterario (Narrativa)</i></p>	 <p><b>Novità</b> <b><u>Il giorno del falco</u></b> Tom Clancy, Mark Greaney, <i>Rizzoli</i></p>

 <p style="text-align: right;"><b>Novità</b></p> <p><b><u>La malapianta</u></b> Nicola Gratteri, <i>Mondadori</i></p>	 <p style="text-align: right;"><b>Novità</b></p> <p><b><u>Quando lei era buona</u></b> Philip Roth, <i>Einaudi</i></p>
 <p style="text-align: right;"><b>Novità</b></p> <p><b><u>Una voce di notte</u></b> Andrea Camilleri, <i>Sellerio</i></p>	 <p style="text-align: right;"><b>EVERGREEN</b></p> <p><b><u>Nobody</u></b> Charlotte Link, <i>Corbaccio</i></p>
 <p style="text-align: right;"><b>EVERGREEN</b></p> <p><b><u>Parola di cadavere</u></b> Andrea Vitali, <i>Garzanti</i></p>	 <p><b><u>L'ultima eclissi</u></b> James Rollins, 2012, <i>Narrativa Nord</i></p>
 <p><b><u>Le nostre vite senza ieri</u></b> Edoardo Nesi, 2012, <i>Bompiani</i></p>	 <p><b><u>La mia famiglia e altri orrori</u></b> David Safier, 2012, <i>Sperling &amp; Kupfer</i></p>
 <p><b><u>Facebook in the rain</u></b> Paola Mastracola, 2012, <i>Guanda</i></p>	 <p><b><u>Phantom</u></b> Jo Nesbo</p>
 <p><b><u>La terza guerra mondiale.</u></b> <b><u>La verità sulle banche, Monti e l'euro</u></b> Elido Fazi, <i>Fazi Editore</i></p>	 <p style="text-align: right;"><b>EVERGREEN</b></p> <p><b><u>Biografia del figlio cambiato</u></b> Andrea Camilleri, <i>BUR</i></p>
 <p><b><u>Nebbia rossa</u></b> Patricia Cornwell, 2012, <i>Mondadori</i></p>	 <p><b><u>I contendenti</u></b> John Grisham, 2012, <i>Mondadori</i></p>
 <p><b><u>Una fortuna pericolosa</u></b> Ken Follett, <i>Mondadori</i></p>	 <p><b><u>I metodi di studio</u></b> Luca Nassati</p>
 <p><b><u>La voce invisibile del vento</u></b> Clara Sanchez, 2012, <i>Garzanti</i></p>	 <p><b><u>L'impiccato di Saint-Pholien:</u></b> <b><u>Le inchieste di Maigret</u></b> Georges Simenon, 2012, <i>Adelphi</i></p>
 <p><b><u>1914-1918 Breve storia della</u></b> <b><u>Prima Guerra Mondiale</u></b> Alessandro Gualtieri</p>	 <p><b><u>Nel tempo di mezzo</u></b> Marcello Fois, 2012, <i>Einaudi</i></p>
 <p><b><u>Indignazione</u></b> Philip Roth, 2012, <i>Einaudi</i></p>	 <p><b><u>Private Games</u></b> James Patterson, Mark Sullivan, 2012, <i>Longanesi</i></p>

 <p><b><u>TESLA Lampo di genio</u></b> Massimo Teodorani, <i>Scienza e conoscenza</i></p>	 <p><b><u>La casa dei sette ponti</u></b> Mauro Corona, 2012, <i>Feltrinelli</i></p>
 <p><b><u>Il milionario</u></b> Maj Sjöwall, Per Wahlöö, 2012, <i>Sellerio</i></p>	 <p><b><u>La libreria dei nuovi inizi</u></b> Anjali Banerjee, 2012, <i>BUR</i></p>
 <p><b><u>L'uomo senza un cane</u></b> Håkan Nesser, 2012, <i>Guanda</i></p> <p style="text-align: right;"><b>EVERGREEN</b></p>	 <p><b><u>I menù di Benedetta</u></b> Benedetta Parodi, <i>Rizzoli</i></p>
 <p><b><u>Le illusioni dello scorpione</u></b> Robert Ludlum, 2012, <i>BUR</i></p>	 <p><b><u>Guida rapida agli addii</u></b> Ann Tyler, 2012, <i>Guanda</i></p>
 <p><b><u>Punto critico</u></b> Michael Crichton, <i>Mondadori</i></p> <p style="text-align: right;"><b>EVERGREEN</b></p>	<p style="text-align: right;"><b>I Classici</b></p>  <p><b><u>Germinal</u></b> Emile Zola</p>
 <p><b><u>Il Diavolo e la rossumata</u></b> Sveva Casati Modignani, 2012, <i>Mondadori</i></p>	 <p><b><u>L'amore Rubato</u></b> Dacia Maraini, 2012, <i>Rizzoli</i></p>
 <p><b><u>La forza della debolezza</u></b> Carlo Maria Martini, 2012, <i>Piemme</i></p>	 <p><b><u>L'esattore</u></b> Petros Markaris, 2012, <i>Bompiani</i></p>
 <p><b><u>I complici</u></b> Georges Simenon, 2012, <i>Adelphi</i></p>	 <p><b><u>Stringimi</u></b> Cinzia Tani, <i>Piemme</i></p> <p style="text-align: right;"><b>EVERGREEN</b></p>
<p style="text-align: right;"><b>I Classici</b></p>  <p><b><u>Moby Dick</u></b> Herman Melville</p>	 <p><b><u>Il canto della rivolta. Hunger games</u></b> Suzanne Collins, 2012, <i>Mondadori</i></p>
 <p><b><u>L'innocente</u></b> Gabriele D'Annunzio</p> <p style="text-align: right;"><b>I Classici</b></p>	<p style="text-align: right;"><b>I Classici</b></p>  <p><b><u>Le avventure d'Alice nel paese delle meraviglie</u></b> Lewis Carroll</p>
 <p><b><u>L'ora più bella</u></b> Stefano Benni, <i>Feltrinelli</i></p>	 <p><b><u>Lisbona</u></b> José Saramago, <i>Feltrinelli</i></p>

 <p><b><u>Il re di Norvegia</u></b> Amos Oz, <i>Feltrinelli</i></p>	 <p><b><u>Ricordi di un vicolo cieco</u></b> Banana Yoshimoto, <i>Feltrinelli</i></p>
 <p><b><u>La lunga notte del dottor Galvan</u></b> Daniel Pennac, <i>Feltrinelli</i></p>	 <p><b><u>La pazza di Itteville</u></b> Georges Simenon, <i>Adelphi</i></p>
 <p><b><u>Senza perdono</u></b> Sabine Thiesler, 2012, <i>Corbaccio</i></p>	 <p><b><u>Super Santos</u></b> Roberto Saviano, <i>Feltrinelli</i></p>
 <p><b><u>La vendetta</u></b> Marco Vichi, 2012, <i>Guanda</i></p>	 <p><b><u>Fai bei sogni</u></b> Massimo Gramellini, 2012, <i>Longanesi</i></p>
 <p><b><u>Un corpo sulla spiaggia</u></b> Nesser Håkan, 2012, <i>Guanda</i></p>	 <p><b><u>Léonie</u></b> Sveva Casati Modignani 2012, <i>Sperling &amp; Kupfer</i></p>
 <p><b><u>La culla buia</u></b> Sophie Hannah, 2012, <i>Garzanti Libri</i></p>	 <p><b><u>Le donne</u></b> Franca Valeri, 2012, <i>Einaudi</i></p>
 <p><b><u>Delitto a Stoccolma</u></b> Liza Marklund, 2012, <i>Marsilio</i></p>	 <p><b><u>Il momento è delicato</u></b> Niccolò Ammaniti, 2012, <i>Einaudi</i></p>
 <p><b><u>Respiro corto</u></b> Massimo Carlotto, 2012, <i>Einaudi</i></p>	 <p><b><u>La donna dei fiori di carta</u></b> Donato Carrisi, 2012, <i>Longanesi</i></p>
 <p><b><u>I sogni cattivi di Firenze</u></b> Michele Giuttari, 2012, <i>Rizzoli</i></p>	 <p><b><u>Ausmerzen. Vite indegne di essere vissute</u></b> Marco Paolini, 2012, <i>Einaudi</i></p>
 <p><b><u>Nella tana dei lupi</u></b> Anne Holt, 2012, <i>Einaudi</i></p>	 <p><b><u>Una casa di petali rossi</u></b> Kamala Nair, 2012, <i>Nord</i></p>
 <p><b><u>Hunger games</u></b> Suzanne Collins, 2012, <i>Mondadori</i></p>	 <p><b><u>Il maestro</u></b> James Patterson, Michael Ledwidge, 2012, <i>Longanesi</i></p>



 <p><b><u>La terza guerra mondiale? Chi comanda Obama o Wall Street?</u></b> Elido Fazi, 2012, <i>Fazi</i></p>	 <p><b><u>La regina di Pomerania e altre storie di Vigàta</u></b> Andrea Camilleri, <i>Sellerio</i></p>
 <p><b><u>Il torto del soldato</u></b> De Luca, 2012, <i>Feltrinelli</i></p>	 <p><b><u>Il caso Collini</u></b> Ferdinand von Schirach, 2012, <i>Longanesi</i></p>
 <p><b><u>La legione degli immortali</u></b> Massimiliano Colombo, 2011, <i>Piemme</i></p>	 <p><b><u>Open An autobiography</u></b> (in inglese) Andrea Agassi</p>
 <p><b><u>Hitler e il nazismo</u></b> Vittorio Vidotto, <i>Laterza</i></p>	<p style="text-align: right;"><b>I Classici</b></p>  <p><b><u>Decameron</u></b> Giovanni Boccaccio</p>
<p style="text-align: right;"><b>I Classici</b></p>  <p><b><u>Cime tempestose</u></b> Emily Brontë</p>	<p style="text-align: right;"><b>I Classici</b></p>  <p><b><u>Rime</u></b> Dante Alighieri</p>
 <p><b><u>La biblioteca dell'anatomista</u></b> Jorgen Brekke, 2012, <i>Nord</i></p>	<p style="text-align: right;"><b>I Classici</b></p>  <p><b><u>Abissinia Giornale di un viaggio</u></b> Giuseppe Vigoni,</p>
 <p><b><u>Oltre le apparenze</u></b> Charlotte Link, 2012, <i>Corbaccio</i></p>	<p style="text-align: right;"><b>I Classici</b></p>  <p><b><u>L'infedele</u></b> Matilde Serao</p>
 <p><b><u>Everyday english</u></b> Finlay Michelle, 2011, <i>De Agostini</i></p>	<p style="text-align: right;"><b>I Classici</b></p>  <p><b><u>Cuore</u></b> Edmondo De Amicis</p>
 <p><b><u>L'ora decisiva</u></b> Lee Child, 2012, <i>Longanesi</i></p>	<p style="text-align: right;"><b>I Classici</b></p>  <p><b><u>Iliade</u></b> Traduzione di Vincenzo Monti</p>
 <p><b><u>Il dio della guerra</u></b> Robert Ludlum, Kyle Mills, 2012, <i>Rizzoli</i></p>	<p style="text-align: right;"><b>I Classici</b></p>  <p><b><u>I promessi sposi</u></b> Alessandro Manzoni</p>
 <p><b><u>Ricordi di un angelo sporco</u></b> Henning Mankell, 2012, <i>Marsilio</i></p>	<p style="text-align: right;"><b>I Classici</b></p>  <p><b><u>Le avventure di Pinocchio</u></b> Carlo Collodi</p>

 <p style="text-align: right;"><b>I Classici</b></p> <p><b><u>Le sottilissime astuzie di Bertoldo</u></b> Giulio Cesare Croce</p>	 <p style="text-align: right;"><b>I Classici</b></p> <p><b><u>Il prigioniero del cielo</u></b> Carlos Ruiz Zafón, <i>Mondadori</i></p>
 <p style="text-align: right;"><b>I Classici</b></p> <p><b><u>Delitto e castigo</u></b> Fëdor Dostoevskij</p>	 <p style="text-align: right;"><b>I Classici</b></p> <p><b><u>Tutti i racconti del mistero, dell'incubo e del terrore</u></b> Edgar Allan Poe</p>
 <p><b><u>Inseparabili</u></b> Alessandro Piperno , <i>Mondadori</i></p>	 <p style="text-align: right;"><b>I Classici</b></p> <p><b><u>Cent'anni di solitudine</u></b> Gabriel García Márquez, <i>Mondadori</i></p>
 <p><b><u>L'isola della follia</u></b> Douglas Preston, Lincoln Child , <i>BUR</i></p>	 <p><b><u>La notte del leopardo</u></b> Wilbur Smith, <i>Longanesi</i></p>
 <p style="text-align: right;"><b>I Classici</b></p> <p><b><u>Il grande Gatsby</u></b> Francis Scott Fitzgerald</p>	 <p style="text-align: right;"><b>I Classici</b></p> <p><b><u>Il maestro e Margherita</u></b> Michail A. Bulgakov</p>
 <p><b><u>Acqua buia</u></b> Joe Lansdale, <i>Einaudi</i></p>	 <p style="text-align: right;"><b>I Classici</b></p> <p><b><u>Gente di Dublino</u></b> James Joyce</p>
 <p><b><u>La voce delle ossa</u></b> Kathy Reichs, <i>Rizzoli</i></p>	 <p><b><u>Lo spettro</u></b> Jo Nesbø, <i>Einaudi</i></p>
 <p><b><u>Io sono il Libanese</u></b> Giancarlo De Cataldo, <i>Einaudi</i>.</p>	 <p><b><u>Calico Joe</u></b> John Grisham,</p>
 <p><b><u>La ragazza di fuoco. Hunger games</u></b> (Chrysalide) Suzanne Collins, , <i>Mondadori</i></p>	 <p><b><u>Moshi moshi</u></b> Banana Yoshimoto, <i>Feltrinelli</i></p>
 <p><b><u>Avevano spento anche la luna</u></b> Ruta Sepetys, <i>Garzanti</i></p>	 <p><b><u>Una lama di luce</u></b> Andrea Camilleri, <i>Sellerio</i></p>
 <p><b><u>Pantumas</u></b> Salvatore Niffoi, <i>Feltrinelli</i></p>	 <p><b><u>Galeotto fu il collier</u></b> Andrea Vitali, <i>Garzanti</i></p>

